



# Resonare Fibris

*La tecnica del Canto degli Armonici  
applicata al Repertorio Medievale  
con Raffaele Schiavo*

La risonanza ossea del volto, a imitazione di strumenti antichi a fiato e a corde.  
Dal Gregoriano alla scuola di Notredame, dall'Ars Antiqua all'Ars Nova.

**WORKSHOP 13 e 14 OTTOBRE**

presso la Scuola di Musica Giovanni Capitanio a Ozzano dell'Emilia - BO

INFORMAZIONE E ISCRIZIONE: 333 125 92 85

**CONCERTO FINALE CON I PARTECIPANTI**  
Domenica 14 ottobre, ore 18:00

Chiesa di San Cristoforo - Via San Cristoforo, Ozzano dell'Emilia, Bologna

INGRESSO LIBERO

in collaborazione con

